|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ҚАЗАҚСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ БІЛІМ ЖӘНЕ ҒЫЛЫМ МИНИСТРЛІГІ  І. ЖАНСҮГІРОВ АТЫНДАҒЫ ЖЕТІСУ УНИВЕРСИТЕТІ |  | МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН  ЖЕТЫСУСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ  ИМ. И. ЖАНСУГУРОВА |

**ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО!**

**УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!**

Жетысуский университет имени И. Жансугурова **29 января 2021 года** проводит **Международную научно-практическую online** – **конференцию на тему «Культура и искусство в образовании: опыт и перспективы развития»**.

**Цель конференции –** обмен опытом и мнениями о современных практиках и тенденциях развития образования в области спорта, культуры и искусства, стимулирование образовательной деятельности в вопросах формирования гармонично развитого молодого поколения, приобщения к традиционным ценностям.

**Работа конференции планируется по следующим направлениям:**

**1. Актуальные проблемы развития высшего образования и науки**

Теоретико-методологические и исторические аспекты современных исследований. Онлайн дискурсы: современный взгляд на проблему. Современные технологии в образовании и науке: отечественный и зарубежный опыт. Педагогические и психологические аспекты профессиональной подготовки студентов. Профессиональные стандарты и особенности их применения. Экономические проблемы в образовании и науке. Дистанционное обучение и цифровые технологии в образовании и науке.

**2. Приоритетные направления развития физической культуры и спорта, начальной военной подготовки**

Физическая культура, спорт и здоровье в современном обществе. Медико-биологическое и психолого-педагогическое обеспечение физической культуры и спорта. Цифровые технологии в системе физической культуры, спорта и начальной военной подготовки. Духовно-нравственное и патриотическое воспитание студенческой молодежи.

**3. Музыкальное образование в системе современного гуманитарного знания**

Музыкальное образование в диалоге с актуальными проблемами современного музыкознания. Современные проблемы музыкального образования и региональный опыт их решения. Культурная среда как условие формирования творческой личности. Музыкальное просветительство как традиция отечественной культуры. Современные аудиовизуальные и компьютерные технологии в музыкальном образовании.

**4. Дизайн и развитие художественного творчества через призму трендов в искусстве и образовании**

Теоретические и практико-ориентированные исследования в области искусства и образования. Кросс культурные исследования в сфере дизайна. Цифровая культура и медиа как феномен современного общества. Этнокультурные традиции в современном искусстве и образовании. Национальные модели дизайна.

**Официальные языки конференции**: казахский, русский, английский.

**Правила оформления материалов**:

Текст доклада (3-5 страниц) должен быть набран в редакторе WORD 6.0 (7.0), шрифтом «Times New Roman» (размер шрифта – 12, межстрочный интервал – 1,0, поля со всех сторон-20 мм) отступ в начале абзаца стандартный – 1,25 см.

На первой строке в левом углу пишется индекс УДК **(Универсальная десятичная классификация).** По центру – название доклада прописными буквами жирным шрифтом. Через пробел инициалы и фамилия автора. На следующей строке название организации, города и электронный адрес автора. Основной текст начинается через одну строку.

Доклады, представляемые на конференцию, должны содержать результаты актуальных научных исследований и иметь важное практическое значение.

Доклады (с указанием направления) высылаются по нижеуказанному электронному адресу. Документ об оплате организационного взноса представляется по электронной почте в виде сканированного изображения документа в формате IPEG (ipg) или pdf. Материалы, не соответствующие указанным требованиям или присланные позже установленного срока, не рассматриваются и автору не возвращаются.

**К докладу прилагается регистрационная форма:**

Ф.И.О.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ученая степень, ученое звание:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место работы:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Телефон:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Е-mail:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Название доклада, секция: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возможность прибытия автора на конференцию:\_\_\_\_\_\_\_\_

**Срок представления доклада и регистрационных форм до 24 января 2021 г.**

Оргкомитет планирует издание материалов к началу конференции. Организационный взнос на издательские расходы составляет **4000 тенге.**

**Взнос вносится перечислением на расчетный счет:**

НАО «Жетысуский университет имени Ильяса Жансугурова»

БИН – 990140003041

ИИК – KZ566010311000005234

КБЕ 16

БИК - HSBKKZKX,

ТРФ 319900 АО «Народный банк Казахстана», г. Талдыкорган.

КНП -861

К тексту доклада прилагается чек с пометкой **для участия в работе конференции** «**Культура и искусство в образовании: опыт и перспективы развития**».

Адрес оргкомитета конференции: **040009, г. Талдыкорган, ул. Жансугурова 187 А, Жетысуский университет им. И. Жансугурова, Отдел науки, каб. 309.**

Телефон: (8-7282) 22-16-67 - 1193; E-mail: **zhgu\_nauka@mail.ru**

*Пример оформления доклада*

**УДК 541.124**

**ТЕХНОЛОГИИ РАЗВИТИЯ КРИТИЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ**

**Аргынбай М.М. к.п.н., доцент**

*Жетысуский университет им. И.Жансугурова, г.Талдыкорган*

E-mail:[*Argіnbay@maіl.ru*](mailto:Argіnbay@maіl.ru)

*Аннотация*

***Тірек сөздер:***

*Аннотация*

***Ключевые слова:***

*Annotation*

**Key words:**

Текст доклада

............................................................................................................................[1, 57б.].

…………………………………………………………………………….[2, 123-124б.].

ЛИТЕРАТУРА:

1.

2.